

ANJA KERSTEN



Name: Anja Kersten
Geburtstag: 01.03.72
Wohnort: Hamburg
Homepage: anjakersten.de
Haarfarbe: Dunkelblond
Augenfarbe: Blaugrau
Größe: 170 cm

Tanzen: Modern Dance, Dance Performance, Kontaktimprovisation
Sport: Fahrradfahren, Yoga, Schwimmen
Führerschein: Kl 3
Sprachen: Englisch (sehr gut) Französisch (ganz gut)

Ausbildung

2009 Filmpräsenz mit Cecilia de Rico
2008 The Studio, International Filmactorstraining LA (Petra Gallasch, Bjorn Johnson, Pamela Jaye Smith, John Swanbek u.a.)
2008 Kamera Acting, Hermann Killmeyer
2008 Six Viewpoints mit Corinna Sommerhaeuser
2007 Performing Arts mit Una B.
2002 – 2003 Theatre Production Works Program, School Of Physical Theatre London, Zusatz: Erarbeitung eines Solostückes
2001 – 2002 School Of Physical Theatre London, Schauspielausbildung nach Lecoq
2000 Improvisation mit Keith Johnstone
1999 Improvisation mit Keith Johnstone

Film / TV

| Jahr | Titel | Rolle | Regie | Produktion |
|------|------------------|---------------|----------------------------|------------------|
| 2009 | Nebeneinander | Ärztin | Hamed Mosadegh | 48 hours Berlin |
| 2009 | Exklusivmischung | Annliza | Ulrike Mahr / Anja Kersten | Elf – Production |
| 2008 | Kleine Szenen | Marion, Sarah | Hermann Killmeyer | |
| 2006 | Yoomie TV | Lillie | Marcel Lichter | Tide Hamburg |

Theater (Auswahl)

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------------|
| 2009 | Tueddeldueddel-Lued | Bürgerin | Isabelle Schad / Bruno Pocheron | Kampnagel |
| 2008 | Jessica 1 – 7 | Jessica 5 | Corinna Sommerhaeuser | Kaltstartfestival |
| 2006 – 2008 | Vorsicht Falle! | Lillie v. Lichtenfels | Ron East | Tournee |
| 2003 – 2004 | Zirkus der Gefühle | Hauptcharakter | Ron East | Tournee |
| 2002 | End Of The World II | Verschiedene | Nicholas Treadwell | Station Neufelden |
| 2001 | Kinderjahre | Vera | Bernd Greschke | Theaterwerkstatt Heidelberg |
| 2000 | Weihnachtsabend Charles Dickens | Verschiedene | Wolfgang G. Schmidt | Theaterwerkstatt Heidelberg |